



ANBI-DOCUMENTATIE

Inhoud

Contactgegevens	2
Bestuursleden.....	2
Beleidsplan.....	2
Bestuurssamenstelling en vermogensbeheer	3
Beloningsbeleid	3
Financiële verantwoording	4
Actueel verslag uitgeoefende activiteiten.....	6



Contactgegevens

Officiële naam: Stichting CeltCast

Verkorte naam: CeltCast

Vestigingsadres: Hoogerheijdestraat 124, 2461 XH Ter Aar (geen bezoekadres)

Telefoonnummer: +31 6 53879953

E-mail: celtcast@gmail.com

Website: www.celtcast.com

RSIN: 860527141

KvK nr.: 76155145

Bankrekening nr.: NL48 INGB 0007 6029 86 t.n.v. Stichting CeltCast

Bestuursleden

Voorzitter: dhr. A. van der Jagt

Secretaris: dhr. A.J. de Groot

Penningmeester: mevr. L.S.M. Tas

Beleidsplan

Doel stichting

Aanleiding en doel van oprichting:

De stichting heeft ten doel:

- de promotie van de oud Europese historische cultuur en de moderne evolutie hiervan, in de ruimste zin van het woord, vanuit Europees verband met wereldwijd bereik, dit met als einddoel het bevorderen van de sociale cohesie door het in stand houden, verspreiden en vergroten van de Folk scene;
- en het verrichten van al hetgeen met het vorenstaande verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.

Activiteiten om doel te bereiken:

De stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het, via multimediale journalistiek en streaming, organiseren van educatief en recreatief entertainment en het leggen en onderhouden van verbindingen tussen artiesten (in de muziek, dan en re-enactment) en platforms (bijvoorbeeld – doch niet uitsluitend – live social media events, fantasy-festivals, awards en balfolk-bals). Educatie in onder andere ambacht en muziekinstrumenten.



Bestuurssamenstelling en vermogensbeheer

Het bestuur:

Voorzitter: A. van der Jagt

Secretaris: A.J. de Groot

Penningmeester: L.S.M. Tas

Manier van geldverwerving, vermogensbeheer, besteding van vermogen

Stichting CeltCast verwerft inkomen uit donaties, de organisatie van evenementen (zoals bijvoorbeeld de Fantasy Awards) de verkoop van merchandise en uit overige bronnen zoals crowdfunding en eventuele subsidies.

Ten minste 90% van de uitgaven van de stichting komen ten goede aan het algemeen nut.

Het bestuur beheert het vermogen. De vertegenwoordigingsbevoegdheid komt mede toe aan twee gezamenlijk handelende bestuurders. Zodoende kan een bestuurslid niet afzonderlijk het vermogen beheren.

De stichting beoogt niet het maken van winst.

Raad van Toezicht

Er is geen Raad van Toezicht aanwezig.

Beloningsbeleid

In Artikel 3 lid 5 van de statuten staat vermeld:

“De bestuurders ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten.”

(Bestuurs-)leden en vrijwilligers van de vereniging kunnen aanspraak maken op financiële vergoeding van de vereniging, maar alleen voor onkosten gemaakt bij het uitvoeren van taken voor de vereniging die in lijn zijn met onze doelstelling. De vereniging verstrekt geen vacatiegeld en leden kunnen op geen enkele andere manier dan bovengenoemde onkostenvergoedingen aanspraak maken op de financiën van de vereniging.



Financiële verantwoording

Balans en Winst & Verliesrekening 2019

Balans t/m 31-12-2019

Omschrijving	Activa	Passiva
Bank	7,77	
Debiteuren	400,00	
Privé-opnamen en stortingen		942,23
Voorbelasting	163,43	
BTW Af te dragen Hoog		69,42
Crediteuren		153,25
Saldo	593,70	
	1.164,90	1.164,90

Winst & verlies 18-10-2019 t/m 31-12-2019

Omschrijving	Verlies	Winst
Radiostation en website	259,49	
Bank en Administratiekosten	545,72	
Kantoorartikelen en diversen	61,84	
Inkopen	65,00	
Omzet donaties		7,77
Omzet workshops		330,58
Saldo verlies		593,70
	932,05	932,05



Prognoses

PROGNOSE 2020			
Lasten		Baten	
Radiostation/ website	€ 1.601,54	Donaties	€ 1.882,00
Fantasy Awards	€ 3.212,50	Fantasy Awards ticketverkoop	€ 3.375,00
Merchandise	€ 1.062,89	Merchandise verkoop	€ 1.434,90
Apparatuur	€ 400,00	Workshops en cursussen	€ 400,00
Administratiekosten	€ 535,20	Privé inbreng	€ 2.846,44
Reiskosten naar festivals etc.	€ 3.126,22		
	€ 9.938,35		€ 9.938,35

PROGNOSE 2021			
Lasten		Baten	
Radiostation/ website	€ 1.601,54	Donaties	€ 2.258,40
Fantasy Awards	€ 3.527,50	Fantasy Awards ticketverkoop	€ 3.825,00
Merchandise	€ 1.222,32	Merchandise verkoop	€ 2.038,22
Apparatuur	€ 350,00	Workshops en cursussen	€ 400,00
Administratiekosten	€ 582,80	Privé inbreng	€ 1.888,76
Reiskosten naar festivals etc.	€ 3.126,22		
	€ 10.410,38		€ 10.410,38

PROGNOSE 2022			
Lasten		Baten	
Radiostation/ website	€ 1.601,54	Donaties	€ 2.634,80
Fantasy Awards	€ 3.842,50	Fantasy Awards ticketverkoop	€ 4.275,00
Merchandise	€ 1.328,61	Merchandise verkoop	€ 2.574,19
Apparatuur	€ 325,00	Workshops en cursussen	€ 400,00
Administratiekosten	€ 671,80	Privé inbreng	€ 1.011,68
Reiskosten naar festivals etc.	€ 3.126,22		
	€ 10.895,67		€ 10.895,67



Actueel verslag uitgevoefende activiteiten

Voor het laatst bijgewerkt op 23-01-2020

- ⌘ 2020-01-23: Nieuwe afspeellijsten toegevoegd aan radiostation.
- ⌘ 2020-01-22: Review publicatie, M'anam – M'anam.
- ⌘ 2020-01-19: Live in the Livingroom, shortlist announcement Fantasy Awards
- ⌘ 2020-01-16: Live in the Livingroom, The Dolmen Give Away bekendmaking winnaar.
- ⌘ 2020-01-15: Review publicatie, Nadia Birkenstock – Whispering Woods
- ⌘ 2020-01-13: Publicatie Officiële CeltCast Spotify playlist
- ⌘ 2020-01-11: LiveStream @ Beertjes Bals 3e Twinkelbal – Balfolk Stichting MAX
- ⌘ 2020-01-08: Review publicatie, Twigs & Twine – Long Story Short
- ⌘ 2020-01-02: Aankondiging Give Away, The Dolmen @ P60
- ⌘ 2020-01-01: Monthly Marker januari bekendmaking
- ⌘ 2020-01-01: Review publicatie, Ritual Duir – The Path Of Druids
- ⌘ 2019-12-28: LiveStream @ Folk voor het WNF 2019
- ⌘ 2019-12-27: LiveStream @ Folk voor het WNF 2019
- ⌘ 2019-12-20" Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist Best Costume
- ⌘ 2019-12-18: Review publicatie, Back of the Moon – Luminosity
- ⌘ 2019-12-11: Review publicatie, Ye Banished Privateers – First Night Back In Port
- ⌘ 2019-12-08: LiveStream, Fotografie & Balfolk-uitleg @ Midwinter Fair Archeon
- ⌘ 2019-12-07: LiveStream, Fotografie & Balfolk-uitleg @ Midwinter Fair Archeon
- ⌘ 2019-12-04: Review publicatie, Hans Elzinga – Introspective
- ⌘ 2019-11-30: Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist Best Music Video
- ⌘ 2019-11-27: Review publicatie, Imbue – Ut Solis Radium
- ⌘ 2019-11-24: Livestream & Fotografie @ Winter Castlefest
- ⌘ 2019-11-23: Livestream & Fotografie @ Winter Castlefest
- ⌘ 2019-11-22: Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist Best Album
- ⌘ 2019-11-20: Review publicatie, Emian – Egeria
- ⌘ 2019-11-16: Fotografie @ Heilung at TivoliVredenburg
- ⌘ 2019-11-13: Review publicatie, Vael – Kairós
- ⌘ 2019-11-08: Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist Best Festival (S)
- ⌘ 2019-11-06: Review publicatie, Sowulo – Mann
- ⌘ 2019-11-05: Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist Best Festival (L)
- ⌘ 2019-11-03: Eerste stemronde Fantasy Awards: longlist People's Choice
- ⌘ 2019-11-03: Live in the Livingroom, uitleg stem-systeem Fantasy Awards
- ⌘ 2019-11-02: Live in the Livingroom, aankondiging Fantasy Awards
- ⌘ 2019-11-01: Monthly Marker November bekendmaking
- ⌘ 2019-10-30: Review publicatie, Drowsy Maggie – Nú Trad
- ⌘ 2019-10-27: Live Stream & Fotografie @ Fantasy Fest Rijswijk
- ⌘ 2019-10-26: Live Stream & Fotografie @ Fantasy Fest Rijswijk



- ⌘ 2019-10-26: Live Stream @ Zotte Zaterdag Gouda
- ⌘ 2019-10-24: Live in the Livingroom, CeltCast 5th birthday celebration
- ⌘ 2019-10-20: Live Stream & Fotografie @ Autumn Moon Hameln
- ⌘ 2019-10-19: Live Stream & Fotografie @ Autumn Moon Hameln
- ⌘ 2019-10-18: Live Stream & Fotografie @ Autumn Moon Hameln
- ⌘ 2019-10-18: Oprichting van Stichting bij de notaris

Naast bovenstaande activiteiten, vinden door het jaar heen ook de volgende activiteiten meermaals plaats:

- ⌘ Teamvergaderingen
- ⌘ Bestuursvergaderingen
- ⌘ Het beluisteren, beoordelen en uploaden van nieuwe muziek op het radiostation
- ⌘ Het dagelijks-/ wekelijks posten van inhoud op Social Media